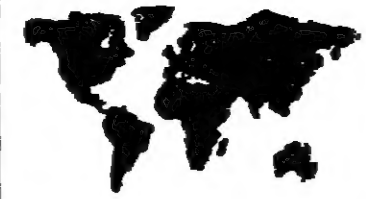


مؤتمر أثينا حول البحر المتوسط والأسود والأوضاع الدولية الجديدة

على مدى ٣ أيام كلمة و ٩ جلسات علمية و ٩ نوعية وطنية جرت أعمال مؤتمر أثينا الذي انعقد هناك في الأسبوع الماضي بحضور ألف عضو وممثلون عن ٣٠ دولة.



تحقيقات خارجية

التطرف الإسلامي والهجرة والمديونية عقبية في نظر الشمال البور الساخنة أيضا عقبية أمام التعاون بين دول المتوسط



رسالة أثينا: أنجي رشدي

مؤتمر أثينا الذي انعقد في هذه العجوة تحت عنوان «أوروبا والمتوسط في ظل تغيرات عالمية جديدة» تحول في بدايته إلى عنوان «أوروبا والمتوسط والبحر الأسود في ظل أوضاع عالمية جديدة» وكما قال المتحدث باسم المؤتمر ليونارد كاتس الذي أعلن أن هذا المؤتمر هو الأول من نوعه في أوروبا والشرق الأوسط.

والد المتحدثين من الشرق الأوسط والمتوسط الجديد كانوا كثر لا يعرف عنه شيئا لأنه ضم لخمسة عشر من وزراء خارجية ووزراء داخلية ووزراء دول المتوسط الجديد إلى جانب رجال الأعمال الذين كان معظمهم من خارج كاتس الاجتماعات، بينهم وبين بعضهم، وأن كان هذا التقدير قد سبق أن استهزئ به من قبل في وسائل الإعلام، إلا أن هذا التقدير أصبح معه رجال أعمال، وكذلك فعل الرئيس يوش في زيارته الأخيرة لبلد شرق آسيا واليابان.

ولم يكن ذلك الشيء لعدد المؤتمر في البعثات إلا أن كان هناك شريك لها في الأعداد للمؤتمر والاتفاق عليه وهي مؤسسة فوروم المتوسطية وهي مؤسسة خاصة تأسست في الكويت السورية وبنسبته خاصة في سوريا وكان الهدف كما قيل هو خلق ظروف الحوار والتعاون الاقتصادي وفتح حلول من أجل مستقبل أوروبا والبحر الأبيض المتوسط والبحر الأسود. وكان اختيار البعثات حسب ما علم أنها بفضل مرفقها الجيوسياسية في قلب التحويلات الكبرى التي يشهدها العالم والمتوسط في وجه التكامل لعمدة دولة العمل التي هي مهمة أصبح هو البلد المثل لاستقبال مثل هذا المؤتمر.

ولا يمكن أن نذكر أن للمتوسط يمكن اعتباره علا سخر في حد ذاته وهو المنطقة التي تفتح للتعاون والتكامل والتكامل السياسي والاقتصادي والرابطة الاقتصادية الأوروبية.



في أفغانستان

مليونون شهيد وارض تبت الغاما

ربما كانت هذه الصورة البسيطة تعبيراً عن لحظة الإحساس بالآلام الذي تلحق كثره وسط أرض لم يكن ينت في سوى الخراب، طوال ١٣ عاماً كلمة سيطرت فيها حكم من الشيوعيين على وطن بكمله، تنصرفت فيه وفق عقيدة كانت في وطنها الاتحاد السوفيتي - جنة محنة، إلى أن فلتحت وأخذتها، وتكشف المستور.

وفي الصورة سيارة أتوبيس أعطيتها الحرب، وأتربة هجرها معظم سكانها، وطلان ولدا تحت نصف القمر، ثم لاح لها الليل فلتحت الأبيسة وجيها.

ولخبر بعد ثلاثة عشر عاماً في الحرب الأهلية القروس على أرض أفغانستان التي أعاق الفزع السوفيتي للبلاد الذي سال وجال تحت مظلة الحكومات الأفغانية الموالية له... نجح المجاهدون الأفغان في تحقيق أول خطوات الوصول إلى أبواب السلطة في كابول.

الجزء الثاني من وضع الرافعي لصحفي لقاءه الكبري للقاهرة

يعلم القارئ من الجزء الأول من هذا الحوار مع الكاتب الكبير أن وضع الرافعي لصحفي في القاهرة كان له دور كبير في حياة الكاتب الكبير، خاصة في فترة ٩٠ سنة ديزل أتوبيس ١٩٠٠ ركباً.

وعلى من يقف التسمي بطيعة أو كرامة أو لادارة لإدارة العقول والذخيرة بريادة الجاهل مقابل سداد مبلغ ثلاثين جنيهاً.

عليه أن تقدم الطوائف داخل مظاهرات فتلقة ورفقا بها تأميمت أبنائه قمر ٩ بر من قيمة الطوائف وإدارته إلى ١٠ بر من حالة رسو الطوائف.

وقد تم يوم ١٩٩٤/٥/٩ المائة الثانية عشرة لظهور آخر من وضع الرافعي لصحفي وقدم الطوائف باسم السيد الرئيس /رئيس البلاد/.



بنك القاهرة

الثقة - الأمان

أحدث وعاء استثماري للسادة المصريين والعرب والأجانب



وحدة النقد الأوروبية ECU

عن طريق شراء وحدة النقد الأوروبية ECU والعملة الأجنبية والمصري مبنية أنه وحدة النقد الأوروبية التي سلة للبلاد الأوروبية الاشتراكية عشرة: المارك الألماني الفرنسي الفرنك الباين والفرنك اللوكسمبرج واليرة الإيطالية الكرون الألماني والاسكوا البريتاني والينيتا الياباني والفرنك الهولندي والفرنك السويسري.

والتع لمدة مختلفة من شهر إلى سنة بمعدلات ٥٠٠ وحدة ECU حساباً بزيادة بمعدلات ٣٠٠ وحدة ECU

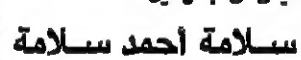
معنا نحقق لك:

- أعلى العائدات الإك جارية إذ أن أسعار هذا الرعا للمفترات المختلفة تتراوح من ٩ إلى ١٠ بر سنوياً وهو أعلى استثماراً بالنسبة للملايين الأجنبية.
- الاستثمار المستقر لأننا نجنب مخاطر تقلب أسعار العملات خاصة وإن كانت أجنبية في عملة واحدة.
- لنحصل على هذه الزيادة الأصل بغير عنة الأمانة:
- عند رخص التيل /الذهب /الزيت /البرونز /الألني صلاص سالم سيز وسترين /بور سعيد /بور الجديدة /الرفعة /مدينة نصر.

لأن الجهة كثيرة سياسية والاقتصادية والاجتماعية وربما تتكرر أن الأوضاع الجديدة تؤثر على كل شيء.

أن النزاع العربي الإسرائيلي ويوجد خاص القضية الفلسطينية هو الموضوع الأول من بين هذه الموضوع، وهو سيطرنا فرنسا كبرى ووجب أن أتت في الموقف العربي تجاه هذه المشكلة قد تطور، أن الموقف الإسرائيلي في الموقف العربي والذي طرح لأول مرة في:

١- تنفيذ قرار مجلس الأمن ٢٤٢، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠، ١٢٤١، ١٢٤٢، ١٢٤٣، ١٢٤٤، ١٢٤٥، ١٢٤٦، ١٢٤٧، ١٢٤٨، ١٢٤٩، ١٢٥٠، ١٢٥١، ١٢٥٢، ١٢٥٣، ١٢٥٤، ١٢٥٥، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٥٩، ١٢٦٠، ١٢٦١، ١٢٦٢، ١٢٦٣، ١٢٦٤، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨، ١٢٦٩، ١٢٧٠، ١٢٧١، ١٢٧٢، ١٢٧٣، ١٢٧٤، ١٢٧٥، ١٢٧٦، ١٢٧٧، ١٢٧٨، ١٢٧٩، ١٢٨٠، ١٢٨١، ١٢٨٢، ١٢٨٣، ١٢٨٤، ١٢٨٥، ١٢٨٦، ١٢٨٧، ١٢٨٨، ١٢٨٩، ١٢٩٠، ١٢٩١، ١٢٩٢، ١٢٩٣، ١٢٩٤، ١٢٩٥، ١٢٩٦، ١٢٩٧، ١٢٩٨، ١٢٩٩، ١٣٠٠، ١٣٠١، ١٣٠٢، ١٣٠٣، ١٣٠٤، ١٣٠٥، ١٣٠٦، ١٣٠٧، ١٣٠٨، ١٣٠٩، ١٣١٠، ١٣١١، ١٣١٢، ١٣١٣، ١٣١٤، ١٣١٥، ١٣١٦، ١٣١٧، ١٣١٨، ١٣١٩، ١٣٢٠، ١٣٢١، ١٣٢٢، ١٣٢٣، ١٣٢٤، ١٣٢٥، ١٣٢٦، ١٣٢٧، ١٣٢٨، ١٣٢٩، ١٣٣٠، ١٣٣١، ١٣٣٢، ١٣٣٣، ١٣٣٤، ١٣٣٥، ١٣٣٦، ١٣٣٧، ١٣٣٨، ١٣٣٩، ١٣٤٠، ١٣٤١، ١٣٤٢، ١٣٤٣، ١٣٤٤، ١٣٤٥، ١٣٤٦، ١٣٤٧، ١٣٤٨، ١٣٤٩، ١٣٥٠، ١٣٥١، ١٣٥٢، ١٣٥٣، ١٣٥٤، ١٣٥٥، ١٣٥٦، ١٣٥٧، ١٣٥٨، ١٣٥٩، ١٣٦٠، ١٣٦١، ١٣٦٢، ١٣٦٣، ١٣٦٤، ١٣٦٥، ١٣٦٦، ١٣٦٧، ١٣٦٨، ١٣٦٩، ١٣٧٠، ١٣٧١، ١٣٧٢، ١٣٧٣، ١٣٧٤، ١٣٧٥، ١٣٧٦، ١٣٧٧، ١٣٧٨، ١٣٧٩، ١٣٨٠، ١٣٨١، ١٣٨٢، ١٣٨٣، ١٣٨٤، ١٣٨٥، ١٣٨٦، ١٣٨٧، ١٣٨٨، ١٣٨٩، ١٣٩٠، ١٣٩١، ١٣٩٢، ١٣٩٣، ١٣٩٤، ١٣٩٥، ١٣٩٦، ١٣٩٧، ١٣٩٨، ١٣٩٩، ١٤٠٠، ١٤٠١، ١٤٠٢، ١٤٠٣، ١٤٠٤، ١٤٠٥، ١٤٠٦، ١٤٠٧، ١٤٠٨، ١٤٠٩، ١٤١٠، ١٤١١، ١٤١٢، ١٤١٣، ١٤١٤، ١٤١٥،

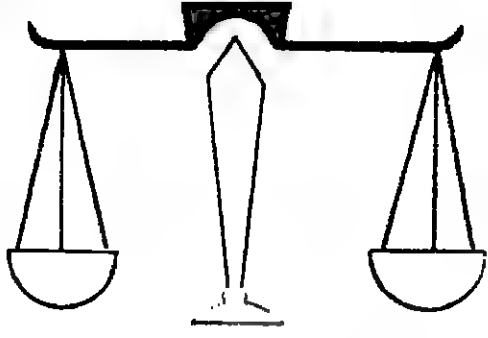


وبذلك يكون مفهوم تكنولوجيا التعليم قد تخلص تماماً من مرحلة الوسائل التعليمية والات التعلم وأصبح استراتيجياً متكاملًا لبناء المواقف التعليمية القائمة على هذا مقصده حتى نسير على الطريق الصحيح في تطوير التعليم في مصر ، ونقدم أساليب فعالة لوضع الخطط التعليمية .

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا
قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين

صدق الله العظيم



بإسم آلاف الأسر والعاملين

بمجموعة شركات



غـبـور

- شركة إيتامكو للتنمية الزراعية ش.م.م
- شركة إيتامكو للثروة الحيوانية ش.م.م
- شركة إيتامكو التجارية ش.م.م
- شركة إيتامكو للمناطق الحرة ش.م.م
- شركة كايرو تريد الصناعية شركة ذات مسؤولية محدودة ● شركة اخوان غبور شركة توصية
- شركة غبور للمناطق الحرة بالاسكندرية شركة توصية ● شركة غبور للمناطق الحرة ببور سعيد شركة توصية
- شركة كونفكتا ايجبت ش.م.م

يسجدون لله شكرا على عدالة القضاء المصرى

فى الحكم ببراءة

الدكتور رءوف كمال غبور

رئيس مجلس إدارة ومدير عام الشركات

ويتضرعون للمولى عز وجل أن يحفظ مصرنا الغالية ورجالها الشرفاء

فى ظل قيادة الرئيس المحبوب

محمد حسنى مبارك

اليوم .. جوائز مهرجان الأفلام التسجيلية

تعلن اليوم نتائج مهرجان الأفلام التسجيلية المقام في مدينة الاسماعيلية .. يختتم المهرجان أعماله بتقديم الجوائز للأفلام الفائزة دوليا ومحليا في الحفل الختامي الذي سيقام مساء اليوم ..

ويأتي مهرجان الأفلام التسجيلية يختلف تماما عن إيقاع أي مهرجان سينمائي آخر .. فهو يستمد إيقاعه من طبيعة أفلامه .. السرعة المركزة .. فكل شيء في هذا المهرجان ينبض بالحياة السريعة .. وإذا كان الفيلم التسجيلي هو عبارة عن لحظة ، سريعة مركزة مؤثرة .. فإن المهرجان كان عبارة عن مجموعة لقطات سريعة ومركزة أيضا ..

سعيد عبد الغنى

استقراره المشكك التي عرضتها .. وهي بيع الأراضي الزراعية للبناء وزحف الخرسانة على الأراضي الخضراء ..

عاشق الروح .. فيلم عن الراحل عبد الوهاب .. لاستيعاب بعد مشاهدته إلا أن تصفح دون مجاملة خروجه صفحة الغنى التي استطاعت أن تقدم فيلما تسجيليا رومانسيا وحديثا وتحويته .. وتسقط من عينيك دموع كذبة الدمعة التي سقطت من على خد ودية حمراء بعد سماع صوت عبد الوهاب يقول .. وداعا .. وداعا لتلك المخرجة بهذه اللقطة أن الفنان يعيش خارج الزمن .. وعند رحيله يبقى عليه الوجود .. حتى الزود ..

لقطة ثابتة لحدى سرور مدير الرقة على المنصفت .. يشاهد في الصباح الباكر مجموعة الأفلام التي ستعرض في المهرجان طوال النهار .. لم يستعمل مقص الرقيب على أي فيلم في المهرجان .. فلنقص له لقطه لحظة .. ولكنه لا يستطيع أن يقطع الأفلام ..

هناك لقطة يرفض عرض الأفلام التسجيلية في دور العرض السينمائية قبل الأفلام المرحضة .. لهذا ينفذ هذا القانون .. لأحد يدري .. وبحرم الفيلم التسجيلي من أهم التوافقات للوصول إلى الجماهير ..

لقطة لتلفزيونية .. مدحوش التي رئيس قطاع الإنتاج والتلفزيون .. أرحب بخصر الأفلام التسجيلية على شاشة التلفزيون .. والتلفزيون يشجع الأفلام التسجيلية ويضع لها كل الامكانيات لتظهر بشكل قوي ومشرف على شاشة التلفزيون المصري ..

وتتوالى اللقطات السريعة .. وتجد نفسك تلهث وراء الأفلام الشابة المنطقية أن مستقبل كله أمل واحتمل تدفق أجسادها على أبواب المعن والمستهجن لتصبح الآمل والأحلام حقيقة تدق أقدمها على أرض الواقع ..

وعن آخر لقطة في أفلام المهرجان .. يبدأ مشوار جديد أي مهرجان قدم طوله عام ..

شركة فنانين
التي تديرها
بروس ويليس
في فيلم
الديتال

الديتال
في فيلم
الديتال

الأسرار
في فيلم
الأسرار

الأسرار
في فيلم
الأسرار

الديتال
في فيلم
الديتال

الديتال
في فيلم
الديتال

THE KING OF THE KICKBOXERS
للبلد العبرية
لورين أفيديون

الديتال
في فيلم
الديتال



تغطية المهرجان
كرم عبد المصنود
محمد نصر

ادارة المهرجان
هشام الخنيس رئيسا - احمد الحضري (مستشارا فنيا) - عطيات الانبوبي (مديرة المهرجان الفني) - حسين الطيب (مدير المهرجان الفني) - سكرتيرة المهرجان: فادية سعيد - يوسف حنين - رضا أبو النور - (العلاقات العامة) - منى راتب - خليل عبد النعم - حورية حبيشة - مصمم بؤياتي - (للكتب الاعلانية) - عبد الجواد العناني - ابراهيم عبد الدين - جلال جيمبي - راندا شحت - مثل شكري (نوبات الأفلام) - فوزي سليمان - احمد عبد الوهاب - صلاح هشام - (تقديم العروض) - رجب عبيد الظاهر - احمد فكري ومحمد السيد - (عروض الفيديو والتسويق) - مختار امين وعبد كمال

رقابة
قبل افتتاح المهرجان بأسبوع شاهدت الرقابة على المنصفت الفنية معظم الأفلام المهرجان .. وذلك في قاعة المركز القومي للسينما وقد اصدر حمدي سرور قرارا بتخصيص الرقيبين مديحة الجرجي وبديرة همام فراج لمشاهدة الأفلام الواردة إلى المركز واشترطت الفيديو تحت اشراف عادل عيود الشعراوي مدير ادارة الرقابة على الأفلام الأجنبية والفيديو .. وأما عن الأفلام التي وبيت في آخر لحظة مع مخرجها .. فقد سافر مدير عام الرقابة لمشاهدتها مع ضيوف ومهرجان المهرجان والقاء أيضا وفري السمان بعرض بعض الأفلام على مسؤوليته القادر والمشاركين في المهرجان فقط يفخر جمهور للتعرض على نوعية الأفلام وموضوعاتها ..

مولود في آخر لحظة
المخرجة النرويجية ايفدور .. والتي يشترط فيلما التسجيل (الصيد) في المهرجان وداخل المسابقة الرسمية لها .. قامت بارساله في آخر لحظة إلى المهرجان .. وذلك بعد أن أن كانت ستحضر معه .. والسبب في ذلك هو أنها ستحضر مولودا .. وقلت في برقية مع الفيلم أنها كانت تود الحضور إلى المهرجان الدولي الثاني بعد أن سمعت عنه في العالم المضي والقلم لأول مرة .. ووعدت بأنها فقط تقوم بعمل فيلم جديد ستشارك به في العام القادم وتحضر معه ..

فيلمان فقط
تم عرض فيلمين فقط للمخرج الكندي بول كوين الذي يكرمه المهرجان .. يدلا من ثلاثة .. وكان السيد هو طول مدة عرض الأفلام .. ٨٩ - ٥ - ٥ دقيقة .. وهي (قطع المسافات) (مسكنة الديمقراطية) (بعد التصلب) ..

فيلمان فقط
تم عرض فيلمين فقط للمخرج الكندي بول كوين الذي يكرمه المهرجان .. يدلا من ثلاثة .. وكان السيد هو طول مدة عرض الأفلام .. ٨٩ - ٥ - ٥ دقيقة .. وهي (قطع المسافات) (مسكنة الديمقراطية) (بعد التصلب) ..

أفلام
من أفلام الأفلام المشاركة
بالمهرجان أفلام منها دقيقة واحدة
وهي (معا) .. (الفنون جون)
(وشارع الصحافة) - أما الأفلام
التي مدتها ١٠٥ دقيقة فهي (سلطة)
(والعقدة) - أما فيلم (أوهام)
فسنته بحققتان ..

السينما التجريبية الأمريكية
من خلال رؤية جديدة للفيلم
التجريبى الأمريكى من قصص
المهرجان يرنج خاص عن الفيلم
التجريبى من عام ١٩٤٣ - ١٩٨٩ في
أطار أحداثه وعرض خلال البرنامج
١٨ فيلما تمثل سنوات مختلفة ومنها
الأفلام الطويلة - نسلي - ضوء
الفرات - شارع كاسترو - فوجي

سون الفيلم
في مجال التسويق الداخلي
والخارجي إدارة عبد الحافظ
سلم وخلف امين ابراهيم .. تم
توجيه الدعوة لبعض علماء التسويق
لحضور السوق بالمهرجان وهم انهم
سليم (مدير عام المنظمات الدولية
وشؤون أكاديمية روما) - ويليام
تشريلو (المدير الاقليمي لكتبة
الكونجرس الأمريكية بالقاهرة) -
محمد شلبي (رئيس قطاع خدمات

المركز القومي للسينما
EGYPTIAN FILM CENTRE

أفلام
المصري يسوق سعيد حشر
المهرجان مندوبا عن ١٢ مهرجانا
تسجيليا لشاهدة الأفلام العربية
علمة والمصرية خاصة والخاصة
بغفوية التسجيلية والرسوم
المتحركة والمصرية والوثائقية وذلك
لعرضها في مهرجان استرام الذي
سوف يعقد في سبتمبر القادم ..

المفامر
الشيطان

المفامر
الشيطان

اليوم سينما راديو
بالقاهرة
المفامر والشيطان

رقم	اسم الفيلم	مدة العرض
٩٠	صراع الموت	٩٥
٩١	قاهر الإجرام	٩٥
٩٢	رومان من الزنا	٩٥
٩٣	الديتال في النخ	٩٥
٩٤	بريطي الحضانة	٩٥
٩٥	الرحلة الرقبة	٩٥
٩٦	تحت الأربطان	٩٥

محمد عبد العزيز
في
فيلم
الجواسيس

هالة صدفني
إيميات
احمد خليل

أشرف فهمي
في
فيلم
الجواسيس

يسرقان السيارات ويفرضان إتاوة لإعادتهما

كتب - هشام الزيني :

اعلنت مباحث القاهرة سيارة مرسيدس سرقة عال و متوفى من امام منزل صاحبها بالقشراية ثم اتصل به الأول تليفونيا وطلب منه ٧ الاف جنيه لإعادتها ، و كمن اعد اللواء فلدى الحشى تم القبض على السارقين متكبسين اثناء تسلمهما المبلغ المتفق عليه واعيدت السيارة لاصحابها .

وكان تاجر واسمه على السيد بطنطوى ٤٢ سنة ، قد ابلى اللواء زكريا ويلى مساعد الم وزير الداخلية لامن القاهرة بان اكتشاف اختفاء سيارته المرسيدس رقم ٢٠٩٠٤٦ فى القاهرة من امام منزله وبعد يوم اتصل به احد الأشخاص وطلب منه ٧ الاف جنيه مقابل استردادها وادع سرف يتسلم به شخص اخر للاتفاق معه على كيفية اتنام الاتفاق . اعدت مباحث القاهرة خطة لراقبة التليفون لمعرفة

٢٠ ألف جنيه خسائر
حريق ملحج أيتاي البارود
جاء من الشركة القابضة لشئون القطن
بمخسوس الخبر التمشيد بتاريخ ١٢ أبريل
حريق مخزن « انتفاذ ملحج أيتاي البارود من
تحت عنوان « انه تتوافر في الملح جميع
اشتراكات وسائل الإغاثة والامن الصناعي
وجميع أجهزة وسائل الاطفاء تملك بكافة
طاية . وان الملح من المخالج الجديدة
المطيرة وفيه في مخلة غير مستحقة . وان
الكتيبات الحريق تم بمعرفة الخبير المكلف
بحراسة المكان وتم التعامل مع النيران
بمكثبات الملح من مخلفات حريق وخراطيم
مياه قبل وصول سيارات الاطفاء .
واكد بيان الشركة ان الحريق شب في

تعددت وتوارى الأسماء حول شخص يدعى **سرققة** والذين يصورونه شخصاً لهيكله
قائماً سرقة اللؤلؤ والتاج واليا وتعتبرها الخلق.

كما أن الكلايين كمال خليفة ديني شرعي
الساحية والأتاليه أشرف على عدة حملات
عدد من المعاملات في بينها الاسديرة
حيث تم صياح صلاح الدين مع السلام ١٧
سنة ٤ صاحب محل بازار والعيسى ويحوزونه
بصورة أخرى على عبارة عن ٢٠ ألف تاج عمود
والرخام و١٠ ألف جرابين وسيفين و١٠٠ ألف
التحلى و١٠٠ ألف من الرخام وأمام اللؤلؤ
محمود على الدين مني سرقة الساجية
والأتاليه الاسديرة اعترف الممنه بجوهر
للأثر للتاج واليا وبعرضها على من تجتد
مئة ألف التاجين اثنا ترجع للمعصين
البيزنطي والاسلامى.

كما قام القبطي بهذا المهدى رئيس قسم
سباحة وأمرى مسكونه على نقله من فرج
فقال عيسى ويحوزونه سراس بمقتضى ما به
التي

البحر والرياقام ٢٢ وعرض ٢٨ قسم
تجلى انه يرجع الممنه على كمال تم حسب
الأساطير وعبدالله تاجي أثناء
توريبها بملا من الرخام بدارى راس لآحدى
السيدات بالصباحة الرومانية الشهيرة من
الرياقام والمفصل من الجسم حديثا
ب١٥ عرض ٢٠ عرض ٢٠ سم وبينما
يرجع للصحر الرومانى وتم أحالة الممنه
للبنية.

أين عهدة با
يحاول سرقة ٢

التي خضت مساعيها في خدمة الفقراء
أثناء محاولته تهربه ٢٢ جهان ندم لم
يطلق الرصاص ابتهاجا
في حفل فني صيحب احد المدعوين
التي جعلت الحجة القبيح على
مسار ، ابله امة يرة ، من
الشركة القابضة لخدمة القطاع العام للأسمت ومواد البناء
شركة النصر لصناعة الخشب الجيد والراجاء
٧٢

حجس رئيسي مكتبي تذاكر

محطتي عين شمس وحملات القبة

سرقا ٢٠ الف تذكرة لمترو الأنفاق

أمر لفتي المارصا ٢٠ الف تذكرة لمترو الأنفاق

تذاكر محطتي عين شمس وحملات القبة

يتمتعون الانفاق لاثامها بسيرة يوليو ٢٠ الف

تذكرة لبعها لاصحابها الخاص بد أن حلا

اجهزة الكمبيوتر.

وكان العميد محمود بركات رئيس مباحث

الحدود الجديد قد تلقى بلاغا من جهة

سيدالغنى السيد - صراف تذاكر محطتي

محطات القبة بن رئيسي مكتبي التذاكر

محطتي عين شمس وحملات القبة عرسا

عليه طبع ٢٠ الف تذكرة وتزويج اجهزة

الكمبيوتر وذلك ليع التذاكر لاصحابها

تقسيم المكسب عليهم من التلاله .

واكدت تحريات القدم احمد ميداعل

رئيس مباحث قسم ثامن مترو الانفاق

المعلومات وأمر صراف التذاكر بوقفاتها

لنضبطها متلبين حيث تكرر القدم

ابو الفتح البرداني أن زى واكر سعيدي في

التمكين بصحة حمامات القبة وتمكن من ضبط

الحسين لثام دورهما بقرينة كبيرة اخفيا

داخلها التذاكر . وبماوجهتها اعترافا

بالواقعة

مفقودون

علي عبد السلام

عبد الحليم

٩٢٢ من ١/١٨

من يستغل عليه

رجاء المسئولين

الشركة العامة للمشروعات والكهربائية

إليديجكت

أصدرت شركات منسلة الكابلات وإطارات

تعاون الشركة بين القطاعين العام والخاص عن طريق مناقصة عامة

لتسليم وإدخال الرقعة للخطوط الرئيسية العامة بمصر ٢٢٠ كم في

الترتيب	القيمة	الترتيب	القيمة
الترتيب	بالجني	الترتيب	بالجني
١	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٢	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٣	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٤	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٥	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٦	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٧	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٨	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٩	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	١٠	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
١١	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	١٢	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
١٣	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	١٤	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
١٥	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	١٦	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
١٧	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	١٨	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
١٩	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٢٠	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٢١	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٢٢	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٢٣	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٢٤	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٢٥	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٢٦	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٢٧	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٢٨	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٢٩	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٣٠	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٣١	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٣٢	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٣٣	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٣٤	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٣٥	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٣٦	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٣٧	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٣٨	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٣٩	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٤٠	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٤١	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٤٢	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٤٣	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٤٤	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٤٥	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٤٦	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٤٧	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٤٨	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٤٩	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٥٠	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٥١	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٥٢	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٥٣	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٥٤	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٥٥	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٥٦	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٥٧	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٥٨	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٥٩	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٦٠	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٦١	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٦٢	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٦٣	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٦٤	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٦٥	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٦٦	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٦٧	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٦٨	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٦٩	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٧٠	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٧١	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٧٢	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٧٣	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٧٤	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٧٥	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٧٦	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٧٧	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٧٨	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٧٩	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٨٠	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٨١	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٨٢	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠
٨٣	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٨٤	١

الحملة ٤١ طريقه الضرمسية نصر الرو والثالث بجوار جامع ابلع العروسية بالقاهرة، نظرا طلب مصر في سلاسل تحت السطح وقدم المطارات في مصر عاينة الساعه الثانيه عشرة ظرا بالمطارين واذا جلسنا بالعنوان المذكور مرفوع بالمطارات ما بين ١٩٠٠ و١٩٠٠ في الساعه الثانيه وعاشه وعاشه في مثل هذه الاعمال بصورة مرسية من المطار الضرمسية والمطار تسجل مقادير الطاقه الخاص بجدول ويمكن التقسيم في مفادها والكمية

٣٨٥٥٢٢

جيهان محمد السيد
غريب المتعهدون
وشهرتها [هنا]
عمرها ١٧ سنة
من حلة نفسية من
يحبها يتصل بكتفون
٣٢٤١٥٨٨ - ٣٢٤٧٥٦
ممنور بحيرة



٣٨٥٥٢٢

٣٢٤١٥٨٨ - ٣٢٤٧٥٦

٣٨٥٥٢٢

٣٢٤١٥٨٨ - ٣٢٤٧٥٦

ELECTRICITY AUTHORITY. JORDAN ELECTRICITY AUTHORITY.
 ELECTRICITY AUTHORITY. JORDAN ELECTRICITY AUTHORITY.
 EGYPTIAN ELECTRICITY AUTHORITY / JORDAN ELEC-
 TRICITY AUTHORITY ELECTRICAL INTERCONNECTION
 PROJECT BETWEEN EGYPT AND JORDAN.
 ADVERTISEMENT
 EEA AND HKJ ANNOUNCE, TO POSTPONEMENT OF THE
 CLOSING DATE OF THE A/JM ADJUDICATION TO 12.00
 NOON OF 28TH MAY 1992 INSTEAD OF 28TH APRIL 1992.

الف حكاية وحكاية

قال لحد كبر الخائفين
براستي فقيرا ، لا استطع
الترافا في مكتبات بيع الكتب
وحسب مرة انني لم اجد
خمس ايام متتالية
بمطالعتي . ولا كنت احرص
فان التفرغت ميلدا من صدم
لقراء الكتاب
ومكثت وبحث الكتاب هو
وامسك كلمة ، معجون ،
شديدة ، وشرحت لقروني
الرجل في دو والي : لك
الكتاب حتى لا يباع ، لا
قراة .

○ - عمل ليس - من ذكر
 منذ ايام عصور الفلانيخ
 ○ كانوا يرمون بالجلود
 ○ توجد له مدائن في سائر
 ○ من الشروط الميزة له
 ○ على جيوبه ومنته ونظيره
 ○ كانوا يلقون لاجله كل
 ○ تواييت حجرية شائعة و
 ○ الذي قدحه القدماء كما
 ○ بالجمه . معلوم

با ابتها
 راضية مرضية
 انتقلت إلى
توفيت
 والدة المهندس
 الاستشاري والاستاذ
 المحرم الحاجز
 وسامي على قريشة
 والرزقاني وفرش
 والوشلحي وزينار
 و
 و
 بدار من
 بجوار ندى
 تلغرافيا : ه

عطاءات ومناقصات

وزارة الخياطة

الإدارة العامة للمشتريات
لعمل وزارة الخياطة
تتطلب إلى لجنة التقييم
والملف لا يعتمد
والأولي سواء
مناقصات أو
عطاءات من
العمل به حاليا
تتطلب من
التقييم لملف
داخل شروط
السفير أمين عام وزارة
الإدارة العامة للمشتريات
بموجب
التاريخ إلى موعد غايته
1994 على أن يكون له
تأمين كفايته بنسبة
فيته وسرى للتعامل

**وزارة الدفاع
والاستسكان
والجمعيات
الجهان المركزي
جهان تعمير
الجديد**

باعتن في قبول الطعام
من قبله والخاص
والله في توريدات
العامه في ١٩٤٢
١٩٤٢/١٩٤٢
عده ريك ك
حصوله ١/٢
ويمن الحصول على
والاصلاص من قبل
التعمير ١ شارع
المنظر من شارع
بالقائه في الاول
العامر من الاول
تعمير الاول
سادس ٤٠
جنيته ٢٤
جنيته ٢٤
١٩٤٢/١٩٤٢
الواقف ١٩٤٢/١٩٤٢
التي تلزم
موعدا لفتح الخلف
يقابل بعلها تلزم
يزاد الى ٨٠ ٪
ويشترط تقديم
والسجل التجاري
من يلتفت الى
مصريه بالتقنين
يقابل مسؤوله
التي بعد المعاد

اليوم
جريدة
 رئيس مجلس
الوطن
 ريتشارد
الف
 دكتور
 دكتور

توفيت أمي راحة الله تعالى
والدة حسين عبد السلام
بواسطة إمام الأئمة والعلامة
مولى أبو زيد مولى الله أبو زيد
مؤلف ابنها سيد أبي المصطفى
أخوها مصطفى بن حسين وأبراهيم
أخوه حسين والعمارة بصفوان أخته
العمارة بنت سمود علي بن خضر من
محمد علي

فقيد آل الشيوخ
بجزيرة تشوون توفى رحمه الله
الشيخ صفوت الشيوخ
والفقيه شيخ الحجاز شيخ
العلماء

عصر غمام التنوع الجنسي والى
 افراد امرة التنوع وقريب حالات
 جزيرة شنديول والفكر بالاسكانية
 والامر بالجزيرة شنديول
 الجملة الزامية بالجزيرة يشاطر
 الاستاذ الحاسي لوفاء شتيه والتقدير
 الوجهة
 تنظيم الاسرة بهواج قضاها الى الابد
 التعللى لوفاء شتيه والاسرة المراء
 الجنسي الحاسي لجزيرة شنديول ينمى
 الاستاذ صحت التنوع بالاسكانية
 ششلى جزيرة شنديول ينمى تفهيمه
 الاستاذ صحت شنديول والامر المراء
 اسرة بنك القرية تشاطر الاستاذ
 اتعسى لوفاء شتيه والاسرة المراء
 اسره الفكر بالاسكانية وجزيرة
 شنديول ينمى بالاسي الاستاذ صحت

عَهِد قَبِيلَة
العبيدة بالهند
 شملت جزيرة العرب الحجاز
محمد حسن عبيد
 والمفتد نسيب وقريب عائلة ابو نفريس
 بطهران وجميع قبيلة العبيدة والمزاد
 بقرطوبا اقصى
 فولدت ابو رحة الله
 ونصت بالعبنة المرأة
 المرحومة السيدة
فايزة عيسى
 حم المرحوم حسن شمين وكيل
 وزارة الاعلام سق وابتة المرحوم

أهواء حسني قبلي والسيدة هديل
علي حنايان والسيدة اشكتار طوق
شريف قبلي والسيدة والجنس شريف
شيمان بركة الحاصلات السيدة
السيدة عدي حسان وشقيقة اللواء
علي حنايان والآن حسني علي
والسيد حامد علي والسيدة شيرة
السيدة عاصم عبد العزيز وتربية
ونسبة علات علي وشيماني
والسيد والضيف وزيد والعدوي
ونسقام ليلته اكله اليوم الاثنين جامع
مع مكرم ولا عزاء لقيادات تنفانيا
4 شارع الحادائق بالمخني

يبلغ الوزن والقياس
والد البيولوجي
محمد حيد درايم
بالادارة المالية للاقتصاد
ديم الله المفيد يواسح بحسنه
التم الاسرة الصبر والفران

أبديتها بمخاطبة إصلاح أحد المصلين
 في صلاة أطلال المصلح العالمي للمرة
 الأولى، وبمعية الصبح
 قال الصلوات الطيبة لطفي طه
 بركات بركات وتولى سلمه هذا الصبح
 الطيبة "تعلق"

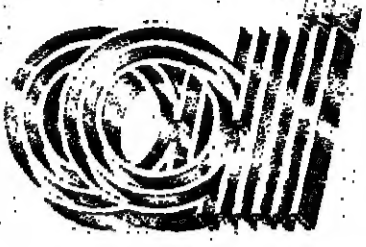
وكان التجمع شرسا واستمر إلى ما بعد
ساعات المظاهرة على ملاعب أحد محظي
البحر، بالإضافة إلى ٨٠٠ دولار من مئة
دولار بين أنها سرقة حاروت واثقة فلسطين
من الجمعية الكويتية بغيرها قبل سفرها
بالتوقيت وفور التראה التي حسنت في المبلغ
في أحد الدول الكويت مائة سرقة
باعتد سبابة الشنن الخلية التفتيش

الزواني من اعضاء مخابرات الجبهة
مشتغلات ناحية من سكان القصور العرب
وقد اكدت شريعت اللواء عبد الكريم
الحراز من مجلس الزواني اعتراف المجلس
الاجمعي له من مجلسي ومجلس من عدال
تكمين كدية من المشتغلات داخل البلاد و
التيكس التي قدم اليها من مجلس رئيس
ساست من القصور من مجلس الشين
ووزعتها كدية من المشتغلات ناحية وروجا
كولو جوام واحد كانت مما داخل
ملاسلها
ون
وتجوز من مجلس واحد واك سوري كان
ستجها لاجل القطة الاروس ومنه ١٢ ورقة
من سنة ١٠٠٠

طبع بمطبع الامرنم بالجلاد
٢.

لأول مرة في مصر يمكنك اقتناء
بطاقة ماستر كارد الدولية
من خلال البنك العربي الإفريقي الدولي
البنك الرائد في مجال إصدار بطاقات الائتمان

السيد الخليل الأسلا .
 طبعات مجامع فلكية .
 ١٩٦٧/٤/١٠ ، ويسمى ن
 أوضح سياكتمك انك منذ ان شرع
 بمصنعة محافظة القاهرة في الجي .
 وضعت على رأس اولويتي الاهتمام
 بالقاهرة القاهرة في عصره .
 اثر الشارع ترميم للمباني وتغيير
 النهر والسيادة والذكى والذكى
 الشجر بساوب على .
 عناصر الشارع وحده متجسدة في
 وفاقها كون محطاة سواء للخدمة
 قلبي السيارات . بهدف ان يكون
 الشارع حرة مرور للسيارات والاصطفاء
 للمشاة . وسرع الله الحظ وفوق
 للبرائة المحدد لها تحت اشراق
 ويعتني في هذا المجال ان اعظم
 سياكتمك على سيديتي في الامر على
 ان يكون الاصطفاء للمشاة فقط .
 فقد نزع كل شئ من الاستعانة
 والاصطفاء - والبرجمة والاصطفاء
 الجليلين انك كانوا يحتمون الاصطفاء
 ويعرفون المشاة في شوارعهم
 ميدان القبة والجزيرة وشوارع
 ريدو .
 انك قد اصعب الازمة المحسنة
 لمصر وتقدم مساهمة كبيرة للخدمة
 والاصطفاء في ذلك منذ ان
 السعي لكثير من الشوارع والمباني
 الهامة لتوفير ارفعة مساحلت
 للمشاة .
 وسعدني ان اوجه سياكتمك
 دعوة موقعية لزيارة شوارع القاهرة
 وخاصة في الضواحي والاصياء والشعبية
 وخاصة هذا المحور في الطبيعة
 تكون الزيارة محطلة فاني اترك
 اختيار التوقيت الذي يناسب سياكتمك
 محاطة القاهرة
 محمد عمر عبدالحكيم
 اتمني ان تقل في موقله هذا حتى
 نهية القرن في القاهرة .
 للمشاة ومحافظ فلكية للمشاة فوسد
 الحديثة .
 وحدا على كى الى احياء
 ومدينة للمشاة كى الى احياء
 لاند .
 والشباب والاصطفاء
 حتى موقعا خارج القاهرة وان تكون
 واسعة والشوارع والاصطفاء .
 القاهرة مرصون شاحنتي وهو
 يتجاوزون كل شئ من الاسترخاء والهدوء
 التلى والمفرشة البرجمة من اطفالهم



البنك العربي الأفريقي الدولي
arab african international bank

المركز الرئيسي الدولي : الميدان السراي الكبرى - جازين سبي
القاهرة ت : ٩٢-٣٥٤٥/٣٥٤٤-٩٦/٣٥٤٥
تلكس : ٩٣٥٣١١ UN AAIB فاكس : ٣٥٤٨٤٩٣



العالم بين يديك

من غیر عنوانے

أوبرا « بترفلاي » في أول إنتاج مشترك بين مصر واليابان

أحدث جمعية في مصر للصدقة المصرية الأنثوية

A black and white photograph showing a group of approximately seven people, including men and women, standing in a line in front of a traditional Japanese building with a tiled roof. The individuals are dressed in traditional Japanese clothing, such as kimonos and haori. The scene is set outdoors, with trees visible in the background.

كُتِبَتْ - وفاء محمود :
 في أول إنتاج مصري في مشركته
 سيمت تقديم أول فيلم (دماغ برفاني)
 على المسرح الكبير بدار الأوبرا
 الحصرية المومن القديم مع تعرض بدو
 ذلك في الجوانب خاسر اتقن د. ناصر
 الانصاري رئيس هيئة الأوبرا مع
 هيئة (بين هون) اليابانية خلال
 زيارته الأخيرة للبحرين في قيام
 اليابان بإعداد البحوث والملايين
 وتقديم العناصر السنسلة أوبرا دماغ
 برفاني وذلك هيئة الأوبرا الحصرية
 المشرفة بيقية الأوكسترا والكورال
 والمغنيين - في نفس التوقيت وافقت
 الهيئة اليابانية على تدعيم مكتبة دار
 الأوبرا المصرية بالأجهزة السمعية
 وأجهزة الترجمة لاستخدامها في
 تطوير المسرح الكبير
 في إطار التفاعل الثقافي والمع
 تلاتلاند سيمت عرض أوبرا على هيئة
 بلديتو خلال العلم القديم وهي
 الأوبرا التي قمعتها هيئة الأوبرا في
 الموسم الحالي

□ أويرا - بترغاي ، عندما قدمتها فرقة الأويرا المصرية
بقرار من القضاء اسم مصطفى النحاس على أحد شوارع الإسكندرية
الإسكندرية - من محمود عبدالمقصود :

☆☆☆
للطالبة باسعار رمزية
* ابتداء من غد ولادة ٣ ايام تقويم
جمعية هدى شعراوي في مقرها
بشارع قصر العيني معرضا
لللباس طلبة وطليلات الجامعة
باسعار رمزية.

١٠ محكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة بالاستفسارية أصدرت قراراً بإبطال اسم معطى للنحس على أحد الشوارع . ووفقاً للحالفة التي يقدمها ذلك . واستندت المحكمة في قرارها إلى أشارة الرئيس مبارك بالنحس في ذكرى يوليو .

وقالت المحكمة ان امتناع الحالفين عن تنفيذ القرار يعد مخالفة قانونية .. وقد جاء في بحيليت الرئيس الذي أصدرته المحكمة برئاسة

☆☆☆
.. غدا تقرر ٦ سنوات
على رحيل صلاح جاهين
*الغد يوافق الذكرى السادسة لوفاته
الفنان الشاعر ورسام الكاريكاتير صلاح
جاهين .
*التلفزيون سيستذكر في الذكرى
بتقديم ٣ برامج عن الفنان الراحل
خلال هذا الأسبوع .

المستقبل محمد عطية وعضوية قس
تخلل ومحمد حسام الدين أن المحققين
لم يعترضوا على قرار المجلس الشيعي
الحل بطلاق اسم الشخص خاتم
الفترة الجديدة لذلك ومن ثم
عليه قانونا اتخاذ القرار
للتفتيش

☆☆☆

مؤتمر علمي حول

□ صلاح جامين

■ بعد نجاح الدسي . إن
الدي . بي . سي تثبت
★ أعلن كريستوفر ايروين رئيس
بدا في بث إرسالها منذ يومين
واضح كريستوفر انه عن طريق
هذا البث سوف يتمكن المشاهد
أفريقيا من مشاهدة الإخبار العلمية في
كل ساعة بالإضافة إلى تغطية أخبارية
شاملة تضم جوانب اخبارية متعددة
كأحوال الطقس وسوق المال والتأثيرات
الجارية والاقتصادية العالمية

إِنَّ :

سألتها لخدمة أفريقيا

في مدينة أبي جاسس التي تليزيربونية ان الشبكة
مناطق أفريقيا.

بالإضافة إلى سلسلة من البرامج
الوطنية الهامة. وأعلن كريستوف
البريين أن استغلال هذه القدرات سوف
يقتصر على الشاهمين الذين لديهم
الأجهزة الخاصة باستقبال الأقمار
الصناعي أو في الدول التي تجعل من
هذه القدرات جزءا من إرسائها.

كيف تمثّل هوليوود
باريس - يوسف فرنسيس
 * في مهرجان كان من ٧ - ١٨ الشهر الماضي
 العلني حيث يبدأ المهرجان بفيلم «ال
 وبولوطه نجم أمريكي مشهور علانية هو
 هذا الفيلم ان يتعرض لشخصيات
 لقص الرقيب» ويعرض في المهرجان
 اما [اتفاق بعيد] بولوطه ذوم
 الطول الريم - فهو يتحدث عن
 بالحصانة [نيكول كيدمان] والفيلم
 بـ...

في مهرجان كان ١٩

تنتقل هوليوود إلى المهرجان الفرنسي
تحت الأسياسية، والمخرج الفرنسي
يعلن بولانس، وليس آخره فقط
ولكن لا تعرض في أمريكا نفسها
ما:

البحر الأمريكي والشهر ينفق
إيرلندي مهلبي إلى أمريكا
في قصة حبهما وتوايها إلى المجتمع

فرسان تستعد للمنافسة بنجما
الشهير، الآن ديون، في عودة
كارتازو، للمخرج اوار مونترو.
وهي عودة القليل - سابقا لول
اللون جوان الذي تركه السنوات
الحضرة.
فذلك اخر الفلام الراحل، ايف
مونترو.
والاهم ان رئيس لجنة التحكيم هو
بطل - سيراوتي دي بيريرا، بانه
الطويل - الشهير جاري دي بيريوي.
ويتردد انه سيخرج له - خارج
السابقة - بعض مشاهد من دوره في
كريستوفس كولومبس!
امريكا! ايضا!




□ مانيخ دوجلاس □ آلان ديلون

[illegible]

أجهزة الإرسال

الفاكس	٨ /	تقنية الفاكس
الميكرو	٤ /	تقنية الميكرو

جولاستار GoldStar

ستراتالان بسعات مختلفة -
أجهزة فاكسيملي -
أجهزة رد على المكالمات -
الوكيل
الشركة المصرية للأجهزة الإلكترونية
أبراج الشرطة - القاهرة م ٩٨٣٢٨٣٣

تحذير هام
من شركة آفا المنتجة لاستحضار
هائس ! معجزة لفتح البصر
إلى المستعدين والصيادلة والتجار
حيث ظهرت بالأشواق على مقلدة
بنفس الاسم واللون والشكل الخارجي ..
هائس !
وهي أننا نقوم باتخاذ كافة الإجراءات
القانونية لحماية منتجنا ..
وهي أن القانون يعاقب المقلد والعارض
حماية للمستهلك
لذلك فعلى عملائنا التأكد
من الاسم المميز لعلامة هائس !
تطلبات الجملة والاستفسار
تليفون ٣٩٠٢٥٣١ القاهرة أو
صندوق بريد محمد فريد ٢٢٧



□ سمیه الافی

أخبار الصباح

● يفتتح د. ناصر الانصاري رئيس هيئة الأوبرا ود. احمد نوار رئيس المركز القومي للفنون التشكيلية معرض الفنان لطفى الطنبوني ٧ مساء يوم بقاعة الفنون التشكيلية بدار الأوبرا وذلك بمناسبة مرور ١٠ سنوات على رحيله ويستمر حتى ١٢ الشهر القادم .

● مسرحية بهنج اسماعيل « الآلهة غضبي » يقوم حاليا بإخراجها للالاعه احمد سليم ويقوم بالبطولة فيها د. حسن عبدالحميد .

● في قاعة مشربية تقام ٧,٣٠ مساء الأريعه القادمه اسبوعه للشعر والموسيقى العربية .ويفتتح في نفس القاعة ١٠ مساء السبت القادم معرض جرافيك للفنان مجدى فتاوى حيث يعرض ٣٠ لوحة لمدة ٣ اسابيع .



□ إيف مونتان

إِنَّ :

سألتها لخدمة أفريقيا

أدبى بى بى سى التلفزيونية أن الشبكة
من منطقة أفريقيا.

بالإضافة إلى سلسلة من البرامج
الوثائقية الهامة. وأعلن كريستوفر
البرون أن استقبال هذه القناة سوف
يقصر على المشاهدين الذين لديهم
الأجهزة الخاصة باستقبال القمر
الصناعي أو في الدول التي تجعل من
هذه القناة جزءا من أسلاكها.

في مهرجان كان ١٩

تنتقل هوليوود إلى المهرجان الفرنسي
للمهرجان الأسبوعي للمخرج يول فيرون
مايكل بوجلاس وليس المثير لفظ في
ولكن لا تعرض في أمريكا نفسها
ملا :

— المجدد الأمريكي والشهير بدور
إيرلندي مهاجر في أمريكا ، يلتقي
في قصة حبهما ووليايتهما في المجتمع

☆ لماذا تظهر الكحة في موسم الربيع
والزئيم ؟
يجيب عن هذا السؤال عدد كبير
من أطباء أمراض الحساسية
المؤتمر العلمي الذي يقام ٣٠
الحائز بفندق شيراتون المؤتمر
بإسكندرية برئاسة د. سمير
أسعد الحساسية الذي سيقدم بحثا
عن كيفية علاج الحساسية سن
٢٠٠٠ .

يستمر المؤتمر لمدة يومين ويشاهد
فيه من السعودية ، حبيب الهرم
ود. عبدالرحمن القرني حبيب
سبتاوا. حبيب الفلاح الخاص
بالنخيل وعلاقتها بأعراض الربو
أما الحشرات المنزلية فإن د. انيس
الحفني سوف تناقش دورها في زيادة
أعراض الربو في مصر .
المعروف أن المؤتمر الدولي للسلي
لأمراض المناعة والحساسية تنظم
الجمعية المصرية للحساسية والمناعة
التي يرأسها د. منير المهدي وسواء
يناقش حساسية الأنف والحساسية
والطبيب الهوائية

□ مايكل دوجلاس

□ آلان ديلون

■ بعد نجاح الدس... إن

الرجس - جى. بى. سى. تبت

أعلن كريستوفر ايرى رئيس شعبة بيات فى بى أسفيل منذ يومين أن واضف كريستوفر على من طريق هذا البوث سوف يتمكن المشاهدين فى أمريكا من مشاهدة الاخيرى المعلنه فى سافيا بالاضافة إلى تغطية اخبارية شاملة تضم جواب اخبارية متعددة كالحوار الطلس وسوق المال والتقارير التجارية والاضافه للعديد

كيف تمثل هوليدوب

باريس - يوسف فرانسيس

★ فى مرجان كان من ١٧ - ١٨ الشهر العالمى حيث تم المهرجان فيلم ا ويطلعته جيمى ايرى اشهر عالميا هو هذا الفيلم ان يعرض الشخصيات شالخص الرقيب ؛ ويعرض فى المهرجان؛ اما [افاق بعيدة] بطوله نوم ١٥ الطلس اوسم - فهو يتحدث عن شالخصه [نيكل كيمان] وشالخصه الايرى

فرسا تستعد للمنافسة بنجمها

شوديه ، الان ديون ، فى العوده كاتوزاوا للمخرج اوجو نيرمانز . وهى عوده الاصل الاول ، سلفا لاول اللون جوان الذى تركه السنوات الخمسة

كذلك اخر افلام الراحل ايف مونت

الامم ان رئيس لجنة التحكيم هو بلال - سيرانو فى بيرجرا ، بالنفاه الطويل ، الشهر جيارى فى بيووي ويخترع ان سيخرف له - خارج السليمه - بعض مشاهد من دوره فى كريستوفر كولين

امريكا .. ايضا !

مهندسون متخصصون

بضاعة حاضرة
ضمن امد عام
اسعار لاتنافس

الشركة المصرية للأجهزة الكهربائية

(٢) ٧ - رقم معبري ٥٠١٤٣٣٣ - فاكس ٥٠١٤٣٣٣ - تليفون ٩٦٦٦٥
٩٦٦٦٥ - فاكس ٥٠١٤٣٣٣ - تليفون ٥٠١٤٣٣٣

**LOW Rodiotion
Super VGA
Monitor 1024 x 768**



tüv®

The Professional Monitor Company.

الوكيل الوحيد، شركة الخواصي للتجارة والتوريدات
٢٥ شارع أيوب كبر الصديق - القليبي
بجوار نادي الصيد : ٧١١١١٧ - ٢٤٩٨٥١٧ فاكس : ٢٤٩٨٥١٧


 اقتربت
 ديزني لاسد منك
 فهي يقربنا الآن
 ٣ ثيلان / ٤ أنيام
 بسم تذكرة القاهرة / باليس / القاهرة
 تمتع مجاناً
 بثلاث ثيلان في يورو ديزني
 للصحن في الاستعلام
 شركة **كويكور** هوليديز
 ١٩ شارع اسماعيل محمد / الزمالك / القاهرة
 تليفون ٣٤١٥٦٦ / ٣٤١٤٩١ / ٣٤٩٠٦٧١
 فاكس ٣٤١٤١٤٦ - توكس
 21273 CONDO


أفرو توب
 للمشروعات الزراعية
للأسمدة المركبة الوكيل
FER TOP الوحيد
 منشأ أوروبا الغربية
 نزع حديد فوسفه بتراسيم
 ١٩ - ١٩ - ١٩ + عناصر صغرى
 ١٤ - ٤ - ٤١ + عناصر صغرى
 وتقلل من رائحة بيتموس وصواني شتلات
 مطلوب موزعون بجميع المحافظات
 ١١ ميدان سفنكس / المهندسين
 ت ٣٤١١٧٥٨٧ / ٣٤١٣٥٤٩ فاكس ٣٤٧٩٧١١